

UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DE PERNAMBUCO

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

POSMEX – Pós Graduação em Extensão Rural e Desenvolvimento Local

DISCIPLINA: ANÁLISE DE DISCURSO

Prof.^a. Dra. MARIA DO ROSÁRIO DE FÁTIMA ANDRADE LEITÃO

EMENTA

Estudo introdutório das teorias do discurso e da complexidade dos seus problemas teórico-metodológicos.

OBETIVOS:

- OBETIVO GERAL
- O curso será fundamentado nos temas Discurso-poder-ideologia, ou seja, as leituras e debates estarão situados ao redor destes conceitos. O enfoque eleito na Disciplina, não estará fundamentado numa perspectiva lingüística e a abordagem adotada permite considerar o discurso como uma prática social, histórica que influencia e paralelamente é influenciado na produção e reprodução da vida social;

Objetivos específicos:

- Conhecer as condições de produção, circulação e recepção dos discursos: 1) institucional e 2) dos meios de comunicação;
- Comparar e contrastar a produção discursiva com diferentes fontes sobre algum tema concreto.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. DISCURSO

1. DISCURSO: CONCEITOS E CONTEXTUALIZAÇÃO
2. PRINCÍPIOS e MÉTODO
3. TIPOLOGIAS DISCURSIVAS - DISCURSO BUROCRÁTICO, DISCURSO TERAPÊUTICO, DISCURSO DA MÍDIA

2. MICHEL FOUCAULT E ANÁLISE DE DISCURSO

3. DISCURSO E IDEOLOGIA

- 3.1. CONSTRUÇÃO DE SENSO COMUM
- 3.2. CONCEITO DE IDENTIDADE SOCIAL
- 3.3 DISCURSO, IDEOLOGIA E PRÁTICAS DISCURSIVAS
- 3.3 DISCURSO, SUJEITO E INSTITUIÇÃO

4. EXERCÍCIOS DE ANÁLISE DE DISCURSO A PARTIR DE TEXTOS DE JORNAIS, REVISTAS, FOLHETOS, DVD, PUBLICIDADE, CAMPANHAS EDUCATIVAS ETC

BIBLIOGRAFIA

• BIBLIOGRAFIA GERAL

DIJK, Teun A. van. Racismo y Discurso en América Latina. Barcelona, Gedisa, 2007.

_____. Ideologia: una aproximación multidisciplinaria. Barcelona, Gedisa, 2000.

_____. Racismo y Análise crítico de los medios.

_____. La noticia como discurso: comprensión, estructura y producción de la información. Barcelona, Paidós, 1990.

_____. La noticia como discurso: comprensión, estructura y producción de la información. Barcelona, Paidós, 1990.

_____. Cognição, discurso e interação. São Paulo, Contexto, 1992.

BALANDIER, George. El desorden. Barcelona. Gedisa, 1994.

*FIORIN, José Luiz. Linguagem e ideologia. São Paulo, Ática, 1990.

* _____. Elementos de análise do discurso. São Paulo, Contexto, 1990.

FOUCAULT, Michel. El orden del discurso. Barcelona. Tusquets, 1983.

_____, Un diálogo sobre el poder. Barcelona. Altaya, 1995.

- _____. Vigiar e punir. Petrópolis, Vozes, 1991.
- LAKOFF, George y JOHNSON, Mark. Metáforas de la vida cotidiana. Madrid, Cátedra, 1991.
- LOZANO, Jorge. El discurso histórico. Madrid, Alianza, 1987.
- ORLANDI, Puccinelli Eni. Análise do discurso: princípios e procedimentos. Campinas, Pontes, 1999.
- _____. INTERPRETAÇÃO: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico. Petrópolis, Vozes, 1996.
- _____. A linguagem e o seu funcionamento: as formas do discurso. Campinas, Pontes, 1987.
- * _____ (org.). Gestos de leitura: da história no discurso. Campinas SP, UNICAMP, 1997
- VILCHES, Lorenzo. Teoría de la imagen periodista. Barcelona, Paidós, 1993.

• BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

- A. van DICK, Teun. Racismo e análisis del discurso. Barcelona, Paidós, 1997.
- * ANDRADE LEITAO, Maria do Rosario de F. “*El negro en Brasil*”. Em Anais do VII Congresso de Antropologia Social, Simpósio VI, Antropología Social de América Latina, Zaragoza, 1996, pp. 15-21.
- _____. “*El habitat obrero*” em Diccionario Analítico EL espacio en la cultura latinoamericana. Grupo de Trabajo de Estudios Regionales del CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina), 1997, Varsóvia, Universidade de Varsóvia, V.2, pp.271-282.
- _____. “*El mito de la modernización en el varguismo*” em Diccionario Analítico EL espacio en la cultura latinoamericana. Grupo de Trabajo de Estudios Regionales del CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina), 1998, Varsóvia, Universidade de Varsóvia, V.2, pp.162-170.
- _____. “*Movimento Negro no Brasil*” (CD-ROM.). Em América Latina en el umbral del siglo XXI Anais do VI ENCUESTRO DE LATINOAMERICANISTAS ESPANHOIS. Org. Fernando Harto de Veras, Madrid, CECAL, 1998.
- _____. (org.) Extensão Rural, Extensão Pesqueira: Experiências Cruzadas. Recife, FASA, 2007.
- DURANDI, Guy. La mentira en la propaganda política y en la publicidad. Barcelona, Paidós, 1995.
- * FOWLER, F., HODGE, B., KRESS, G., TREW, T. Lenguaje y control. Fondo de Cultura Económica, México, 1983.
- GARCÍA GARCÍA, J. L. (ORG) ACTAS DEL II SIMPOSIO VII Congreso de Antropología Social. Zaragoza, 1996. (16 textos)
- OTERO, L. Al paso alegre de la paz: enredo tragicómico sobre la escuela franquista y pedagogías afines. Barcelona, Plaza & Janes, 1996.
- SONTAG, Susan. La enfermedad y sus metáforas y el sida y sus metáforas. España, Taurus, 1996.

- Os textos que apresentam o símbolo serão leituras complementares

OUTRAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS - textos para aprofundar questões específicas.

- 1.ÁLVERZ-URÍA, F. e VARELA, J. La crisis de los paradigmas sociológicos: el papel de la teoria de Michel Foucault. Documentos de Trabalho. Universidad de Valencia y Asociación Vasca de Semiótica,1994
- 2.BERISTAIN, H. Análise interpretación del poema lírico. México, UNAM, 1989.
- 3._____. Imponer la gracia. México, UNAM, 1987.
- 4.DISCURSO: CUADERNOS DE TEORÍA Y ANÁLISIS. nº 1, mayo/agosto de 1983. Textos: Primeira aproximación al campo del discurso; algunas notas sobre el discurso médico; Ensayos de análisis argumentativo; La lingüística en el análisis del discurso.
- 5.DISCURSO: CUADERNOS DE TEORÍA Y ANÁLISIS. nº 2, septiembre /diciembre de 1985. Textos: La gramática de la producción discursiva; En torno al discurso histórico; El discurso matemático en las ciencias empíricas; Uma caracterización lingüística del discurso científico mexicano; Análisis e interpretación del texto narrativo-literario.
- 6.DISCURSO: CUADERNOS DE TEORÍA Y ANÁLISIS. nº 3, enero/abril de 1985. Textos: Retórica e discurso; De la lógica y la lingüística del discurso; ¿Es posible hablar de la lógica de un discurso de los objetos?; ¿Es el discurso matemático la condición para el progreso en las ciencias sociais?; El debate indigenista en México: un ejemplo de análisis del discurso parlamentario.
- 7.DISCURSO: CUADERNOS DE TEORÍA Y ANÁLISIS. nº 6, enero/abril de 1985. Textos: Sobre algunas teorías del significado; Las voces de San Vicente Ferrer: el discurso persuasivo de los sermones; Literatura y política en el imaginario social; Notas sobre a semiótica visual; Los objetos del discurso: conexión y oposición;
- 8.DUCROT y TODOROV. Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. México, Siglo XXI, 1984.
- 9.HAIDAR, J. e SEVILLA GONZALES, M^a de la Luz. El funcionamiento del grotesco en la literatura mexicana. Mimeografado
- 10.ÍPOLA, Emilio. Ideologia y discurso populista. México, Folios, 1982.
- 11.KRISTEVA, J. Historias de amor. México, Siglo XXI, 1987.
- 12.PROPP, V. Morfología del cuento. MADRID, Fundamentos, 1981.
- 13._____. Las transformaciones del cuento maravilhoso. México, Letra Cierta, 1979.
- 14.NEIRA, T.R. “*Poder y saber: la micropolítica Foucaultiana y la práctica escolar*”. Revista Teoria de la Educación, nº 7, Universidad de Salamanca, 1995.
- 15.SEVILLA GONZALES, M^a de la Luz e SEVILLA R., Rodolfo. El poder de la palabra en torno al discurso del enfermo de sida. DINTEL, nº 3, junio 1996, pp.44-46.
- 16.SLIAR, M. Cenas médicas: pequena introdução à história da medicina. Porto Alegre, Editora da Universidade/UFRGS, 1996, 2º edição.
17. SLIAR, M. DO MÁGICO AO SOCIAL: a trajetória da Saúde Pública. Porto Alegre, L&PM Editores 1987.
- 18.REBOUL, O. Lenguaje e ideología. México, Fondo de Cultura Económica, 1986.

19. WHORF, Benjamin Lee. Lenguaje, pensamiento y realidad. Barcelona, Barral, 1971.